la Pinassa



Estrenem 2 línies noves d'autobús

3 busos directes a BCN a 1a hora del matí

AJUNTAMENT
Premià de Dalt

#168
Butlletí Municipal Maig 2022

L'alcalde escriu

Premià de Dalt ha tornat a fer un pas endavant quant a solidaritat amb l'Endofest, el festival benèfic per recaptar fons per a la Fundació Hospital Clínic. Concretament, per investigar l'endometriosi.

Una veïna nostra, Anna Bassols Duran, ha estat l'artífex d'aquest esdeveniment en què hem volgut donar veu a una malaltia ginecològica silenciada i invisible, tot i que la pateixen una de cada deu dones. Des d'aquí, el meu reconeixement a l'Anna, per fer-nos partícips de la iniciativa a la qual s'hi van sumar tantes i tantes persones a banda d'artistes de la qualitat de Buhos, Judit Neddermann, Marcel i Júlia, Le Nais, Marion Harper, Dr. Rumbeta, DJ Elturtel o Tona Gafarot. Gràcies!

L'altra novetat que comparteixo amb tots vosaltres és l'esperada nova línia d'autobusos, el bus llançadora, que connecta amb noves parades tots els barris amb els serveis i equipaments municipals, i que s'afegeix a la línia C-14 que ja teníem. Com a novetat, hi ha també l'expedició de tres autobusos a primera hora del matí que surten de Premià de Dalt cap a Barcelona. És una reivindicació quant a transport públic i sostenibilitat quasi històrica de la qual ens alegrem. Ara el que toca és que la utilitzem. Fem-ho!



Josep Triadó i Bergés



La Pinassa. Núm. 168

Redacció i fotografia: **Gabinet d'imatge i comunicació**
Maquetació: **CATVL-97**
Imprimeix: **Impremta Pagès, SL**
Tiratge: **4.500 unitats**
D.L: **B15451-1989**

Sumari

Destaquem: Dues noves línies de bus 3

Obert el període de beques menjador 4

Èxit de participació i recaptació a l'Endofest de Premià de Dalt 5

Tauler de notícies 6

En 2 minuts: L'Ajuntament, a l'abast de tothom 8–9

Cultura 11–12

Tribuna municipal 14

Conversem amb... Rafael Vallbona 15

En marxa dues noves línies d'autobús a Premià de Dalt

Un dels nous recorreguts és una connexió directa amb Barcelona i surt a primera hora del matí

Des del 2 de maig Premià de Dalt millora la connexió amb Barcelona amb tres noves expedicions de la Línia C-3/4 amb sortida des de la carretera d'Enllaç / Riera de Sant Pere i amb dues parades a Barcelona, la plaça de Tetuan i la Gran Via de les Corts Catalanes / passeig de Gràcia. Els busos surten de Premià de Dalt a les 06.40, 06.55 i 07.10. Com explica l'alcalde, Josep Triadó, "fins ara aquest servei directe a Barcelona no tenia parada al nucli del nostre poble en cap de les expedicions, i era una demanda històrica a la Generalitat que ara fem realitat".



Autobús interurbà gratuït per a joves i gent gran

Alhora, es posa en marxa el bus llançadora, amb noves parades, que connecta els diferents nuclis de població amb serveis i equipaments municipals –i en breu, amb el nou CAP Premià de Dalt Víctor Català–, i també amb la rotonda de les Flors per agafar de dilluns a divendres, a excepció de l'agost, amb els autobusos que van a Barcelona. Aquest bus llançadora és gratuït per als joves menors de 18 anys i per a les persones més grans de 65 anys, amb el carnet Jove o Sènior que atorga l'Ajuntament de Premià de Dalt.

L'autobús llançadora oferirà un total de 13 expedicions tots els dies feiners excepte durant el mes d'agost. El trajecte, consensuat entre l'Ajuntament de Premià de Dalt, Transports i Mobilitat de la Generalitat i l'empresa Moventis, té una parada a Illa Fantasia, Camí del Mig, Torrent Castells, Torras i Bages, Verge del Remei, avinguda Fèlix Millet, carretera d'Enllaç (Ajuntament), Vogi i altre cop Illa Fantasia.



Escanegeu el codi QR per veure tots els horaris de bus

Obert el període de sol·licituds per les beques menjador 2022-23

Es poden demanar fins al dilluns 20 de maig omplint una instància al portal web de Premià de Dalt



S'atorguen ajuts individuals de menjador (que cobreixen del tot o parcialment el cost del servei) a l'alumnat que pertany a famílies en situacions socioeconòmiques desafavorides.

Les sol·licituds s'han de presentar via telemàtica omplint una instància a la Seu Electrònica del web municipal. Les peticions es formalitzaran mitjançant els impresos normalitzats que estan a disposició de les persones interessades als ajuntaments de la comarca del Maresme i a la web del Consell Comarcal. El Consell Comarcal no accepta cap sol·licitud de persones particulars.

Els alumnes escolaritzats en una comarca diferent a la de residència i que sol·licitin ajuts individuals de menjador socioeconòmics s'hauran d'adreçar al municipi on estigui l'alumne escolaritzat, i seguir el procediment municipal.

En el cas que sigui necessari que els ajuntaments enviïn al Consell Comarcal les sol·licituds físiques presentades per les famílies, aquestes seran presentades seguint l'ordre marcat pels centres escolars i alfabèticament pel primer cognom del germà més petit.



Èxit total de l'Endofest

El festival benèfic per recaptar fons per investigar l'endometriosi va arribar als 12.000 euros













El 30 d'abril l'espai de Can Verboom es va omplir de persones que van voler aportar el seu gra de sorra a la investigació de l'endometriosi. Concretament, més de 1.000 persones amb una recaptació de 12.000 euros.

L'endometriosi és una malaltia ginecològica que afecta una de cada deu dones en edat fèrtil i que històricament ha estat silenciada i invisible i per a la qual no existeix, a dia d'avui, cap cura. En el moment de tancar aquest número de La Pinassa, ja s'havien recollit més d'11.000 euros, que es destinaran a la Fundació Hospital Clínic perquè investigui la malaltia.

Anna Bassols Duran, que pateix endometriosi, ha estat el cervell i l'esperit d'aquest esdeveniment, coorganitzat per Kosmo Eventus i l'Ajuntament de Premià de Dalt.

breus

VIDA SOCIAL

Pasqua a Santa Maria - Santa Anna - Tió





L'AV del Barri de Santa Anna - Santa Maria - Tió i l'entitat Art Primilia van organitzar un taller creatiu per als infants del barri que consistia a decorar ous de Pasqua. L'activitat va ser molt participada i la creativitat dels nens i nenes va sorprendre a tothom. Enhorabona!

Nou enllumenat al camí de Can Nolla



Ja s'ha col·locat enllumenat públic al camí de Can Nolla. Una actuació important en aquesta via per on circula a peu força gent del nostre poble per connectar amb la carretera de Vilassar de Dalt.

GASTRONOMIA

El 22 de maig, Enotast a Premià



La regidoria de Turisme i Promoció de la Vila amb Enoturisme DO Alella organitzen una nova edició de l'Enotast al municipi. Serà a Can Casadellà (c. de la Cisa, 53) el 22 de maig a les 12 del migdia, i es maridaran els vins dels cellers Alta Alella i Testuan amb creacions de Can Casadellà.

Escanegeu el codi QR per inscriure-us a l'Enotast

Renovació d'enjardinaments



Les darreres setmanes la regidoria de Medi Ambient i Sostenibilitat està actualitzant els enjardinaments de diverses zones del municipi. Les escales de Puig de Pedra, l'Espai la Fàbrica o l'Espai de Can Verboom en són un exemple.

Compte enrere per a l'Estiu en Marxa d'aquest 2022!

El Casal d'Estiu de Premià de Dalt l'organitza l'Ajuntament i el gestiona l'Associació Dinàmic

L'Estiu en Marxa tindrà lloc del 23 de juny al 29 de juliol. Els participants han de ser infants de P3 a 6è de primària. Hi ha diversitat de preus, torns i opcions horàries.

La proposta d'enguany es basa en les intel·ligències múltiples i en l'educació emocional. Hi haurà activitats variades que ajudaran a desenvolupar les diferents capacitats i habilitats dels infants d'una manera creativa. Realitzaran balls i danses, coreografies, tallers de pintura i de manualitats, jocs motrius, jocs d'aigua, jocs teatrals, jocs cooperatius, gimcanes, activitats interculturals, jocs esportius, racons educatius, excursions i sortides d'entorn. L'equip d'educadors aplicarà una mirada humana i amorosa per connectar amb l'estat d'ànim de l'infant i potenciar així el seu benestar i les seves relacions personals durant la seva estada al casal.

Dinàmic és una entitat d'educació en valors amb més de 18 anys d'experiència en el lleure, compromesa amb la infància i que ja porta 14 anys dinamitzant els casals d'estiu municipals a Premià de Dalt. A l'Estiu en Marxa es combinen diversió i educació amb un programa pedagògic d'activitats variades que dinamitzarà un equip educatiu implicat, preparat, creatiu i responsable. Enguany l'eix temàtic és "L'Estradimalius i la Rockola encantada". En Joan i la Valentina són dos companys d'una escola d'art que han acabat les classes del curs i començaran les seves vacances d'estiu.

Abans d'acomiadar-se, però, es toparan amb un "rockola musical" i escolliran una cançó per ballar-la. A partir d'aquell moment començarà una gran aventura, la "rockola" els absorbirà i dins d'ella es trobaran amb el geni Estradimalius, un director d'orquestra estrafolari que està molt preocupat per la desaparició dels gèneres musicals més importants.

En Joan es convertirà en Jony Bonrolli i la Valentina, en Tina Ballins i coneixeran diferents estils musicals com la música clàssica, el rock-and-roll, el pop, la salsa i la percussió africana o el blues i el jazz. A més, coneixeran divertits personatges com en Rudolf Giresbev, L'Edy Rollins, la Cyndi Colors, la Cèlia Sugar o en Mike Trompetis.

Voleu sumar-vos en aquesta gran aventura musical? Inscripcions fins al 16 de maig de 2022.



PREUS, TORNS i OPCIONS HORÀRIES

Torns	9 a 13 h (no inclou dinar)	9 a 15 h (inclou dinar)	9 a 17 h (inclou dinar)	Acollida de 8 a 9 h
Dies 23,27,28,30 de juny i 1 de juliol (5 dies)	62,13€	103,74€	120,27€	15,20€
Del 4 al 8 de juliol (5 dies)	62,13€	103,74€	120,27€	15,20€
Del 11 al 15 de juliol (5 dies)	62,13€	103,74€	120,27€	15,20€
Del 18 al 22 de juliol (5 dies)	62,13€	103,74€	120,27€	15,20€
Del 25 al 29 de juliol (5 dies)	62,13€	103,74€	120,27€	15,20€

Dinar esporàdic fins les 15h
8,32€

BONIFICACIONS i EXEMPCIONS

Les famílies interessades que decideixin utilitzar el servei de l'Estiu en Marxa tots els torns, obtindran un descompte del 10% sobre el preu total, en funció de la franja horària escollida. L'acollida matinal i les opcions de dinar esporàdic o tarda esporàdica no tindran cap descompte.

Franja horària	9 a 13 h	9 a 15 h	9 a 17 h
Paquet complet (tots el torns)	279,59€	466,83€	541,22€

ALTRES DESCOMPTES (els descomptes no seran acumulables)

DESCOMPTES SOBRE EL PREU/SETMANA	
2n germà/na	25%
Estar en possessió del carnet de família monoparental o nombrosa, s'aplicarà un descompte del 25% per cada fill/a inscrit.	25%
DESCOMPTES SOBRE ELS PACKS PER A TOT EL CASAL	
2n germà /na	25%
Estar en possessió del carnet de família monoparental o nombrosa, s'aplicarà un descompte del 25% per cada fill/a inscrit.	25%

Escanegeu el codi QR per descarregar -vos la inscripció!

L'Ajuntament, al vostre abast | Vies de contacte

Oficina d'Atenció al Ciutadà



Plaça de la Fàbrica, 1

Presencialment
Dilluns a divendres de 9.00 a 13.30 h

Telefònicament
93 693 15 15

Online
prmd.oac@premiadedalt.cat

SEU-e



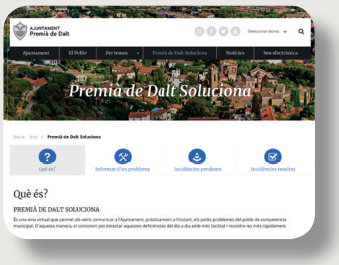
TRÀMITS

24 h > 365 dies l'any

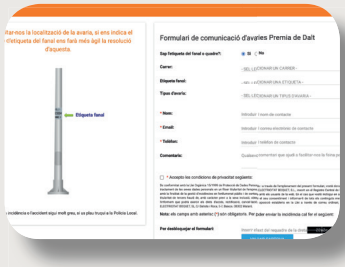
Seu electrònica

Idcat mòbil

Incidències via pública i enllumenat



Premià de Dalt Soluciona



v3.boquetgest.com/avariaweb/premia_dalt

Informació municipal



Web municipal
www.premiadedalt.cat

Newsletter setmanal



Revista municipal La Pinassa

Premià de Dalt Ràdio

Premià de Dalt Media

facebook.com/premiamediaoficial

@pddmediaoficial

instagram.com/premiadedaltmedia



Canal WhatsApp municipal NOU!

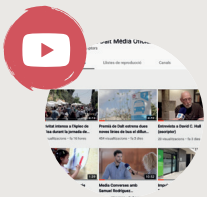


twitter.com/ajpremiadedalt

facebook.com/ajpremiadedalt



instagram.com/ajpremiadedalt
#premiadedalt
#revistalapinassa
#viupremiadedalt
#visitpremiadedalt



Youtube
Premià de Dalt Media Oficial

Benvingut, WhatsApp municipal!

Apunta't al nou canal



*** És un canal de Whatsapp, no un grup: la teva privadesa està garantida.**

Benvinguts/ Benvingudes

L'Escola Marià Manent es mobilitza per millorar els hàbits de vida de la mà de Tomando Conciencia

Des del centre es pretén millorar els hàbits de salut i sostenibilitat de tots els alumnes

Aquest any, malgrat les dificultats que ha generat la pandèmia en l'àmbit educatiu, Tomando Conciencia Schools ha aplegat 27 escoles de Barcelona, Badalona, l'Hospitalet de Llobregat i Maresme, entre elles l'Escola Marià Manent de Premià de Dalt. Tots els centres s'han mobilitzat per millorar els hàbits de vida dels seus alumnes. Un total de 1.048 infants han participat en el programa, pioner a l'Estat espanyol i que consta de 12 lliçons multimèdia que es poden seguir al llarg d'un trimestre escolar i que presenten continguts clars, propers i entretinguts. L'Àlex, en Sam i la Noa són tres personatges que amb el pas del temps descobreixen la importància dels hàbits saludables.

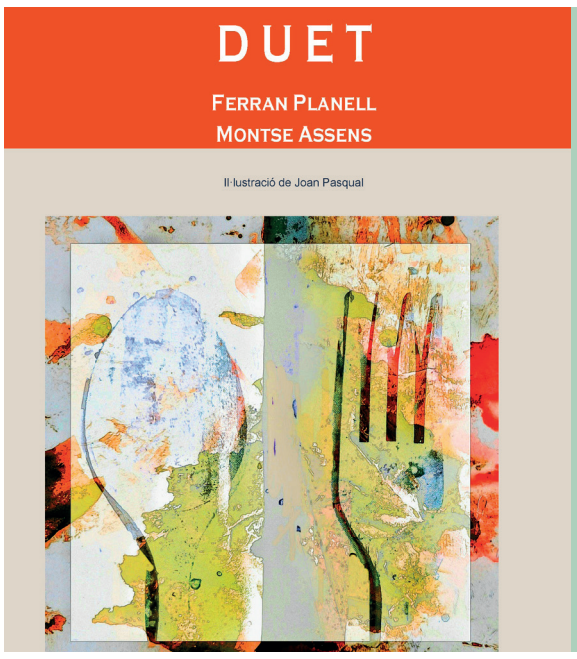
Entre els ambaixadors del programa hi ha personatges públics que poden ser inspiradors com ara Diego López, porter titular del RCD Espanyol; Quico Tur, tennista quatre vegades paralímpic; Zouhair Zammouri, fundador de Superacció; Ada Parellada, activista gastronòmica propietària del Semproniana, o els periodistes Laia Servera, Dani Jiménez i Jordi Gil.



El repte final

El programa va acabar el 25 d'abril amb un esdeveniment final lúdic-esportiu celebrat al Palau de la Mar Bella al qual van assistir una part dels infants participants i alguns dels ambaixadors del programa.

Tomando Conciencia Schools és un projecte pedagògic escolar creat per la Fundació Tomando Conciencia i que té com a objectiu millorar els hàbits de vida saludables de nens i nenes i les seves famílies i promoure la sostenibilitat. La seva missió és millorar l'alimentació, el coneixement del cos, la gestió de les emocions, la promoció de l'esport, així com fomentar la inclusió social i els hàbits sostenibles.



La vida (dels plebeus com jo)

Rius mentre pedaleges prement fort el manillar. El tram és costerut, així i tot, no defalleixes. Hi ha quelcom que t'esperona a seguir endavant. No es tracta de guanyar cap cursa, ni tan sols una etapa qualsevol. No vols vestir cap color especial en el teu mallot. Per no voler, ni en portes, de mallot. Mai n'has tingut cap. Vas a pèl, tal qual arribares on ets ara. Sovint, però, quan la suor t'enterboleix la vista, et preguntes per què has d'acabar fent el cim. Per què la vida no podria ser més planera. O fins i tot una suau baixada fins a tocar a mar. Com que no saps la resposta, crides cercant-la al teu voltant. Llavors apareixen les sotanes, les gorres de plat, les corbates, els tocats i et diuen que quines coses de preguntar. Que la vida sempre ha estat així. Que és dura, que hom s'ha d'esforçar. Que el patiment és quelcom inherent entre la vida i la mort. Que l'has de suar perquè les sotanes, les gorres de plat, les corbates i els tocats puguin lluir com cal. I tu, imbècil com qui més, segueixes rient mentre pedales.

Però quan en un revolt perds el món de vista i entre el plat i el pinyó s'esberla la cadena, t'adones que tal com hi ets, pots deixar de ser-hi. Llavors, tot i saber la resposta, et preguntes: I ja està? És això tot plegat? I l'evidència fa que et qüestionis per què t'ho preguntes.

Ferran Planell Clofent

Els exvots de la Mare de Déu de la Cisa

Exvot és una promesa que es fa perquè es compleixi un desig o bé l'agraïment perquè aquest desig s'ha complert. És per això que l'exvot és un objecte que conté una gran força emotiva en tant que representa un acte subjectiu i íntim de fervor, i en aquest sentit cal considerar-lo com una vertadera obra d'art.

No sabem quants van arribar a formar la col·lecció d'exvots dedicats a la Mare de Déu de la Cisa, ja que molts es van perdre durant la Guerra Civil, però sí serien molt nombrosos, a tenor de la profunda devoció que va suscitar i encara desperta la Mare de Déu. Paral·lelament a aquesta devoció, no podem oblidar que els exvots esdevenen un testimoni històric, una font històrica de primer ordre, ja que representen fets que van tenir lloc i que il·lustren una part important de la nostra història.

És per això que hem triat el conjunt de quadres, maquetes i fustes de gran qualitat que testimonien l'expansió marinera dels segles XVIII i XIX, arran de l'expansió de la marina catalana.

Naufragis i salvaments, temporals i altres greus perills que amenaçaven la vida dels mariners en alta mar descriuen l'ansietat que aquests patien en les navegacions per creuar l'Atlàntic. Una empresa tan arriscada com aquesta devia generar una especial devoció per trobar l'empara de la Mare de Déu



de la Cisa i així és com cal entendre la seva naturalesa eminentment marinera.

L'exposició presenta quinze exvots que es conserven a les zones de reserva, tant del Museu Marítim de Barcelona (vuit) com de la Parròquia de Sant Pere de Premià (set). Aquells onze restants del Consorci de les Reials Drassanes - Museu Marítim de Barcelona que el seu fràgil estat de conservació no n'ha permès la manipulació es poden veure al monitor instal·lat a la sala i que podreu conèixer amb detall.

Destaca la sèrie de set quadres realitzats per Josep Pineda amb el seu característic realisme, el romanticisme de l'obra de J. Aubin així com la meravellosa pintura sobre fusta del segle XVIII.

Agraïm al Consorci de les Reials Drassanes - Museu Marítim de Barcelona i a la Parròquia de Sant Pere de Premià la seva implicació, col·laboració i suport, sense els quals no hauria estat possible aquesta trobada.

Imma Gimferrer Duran



La invasió d'Ucraïna, nou seminari a l'Aula d'Extensió Universitària

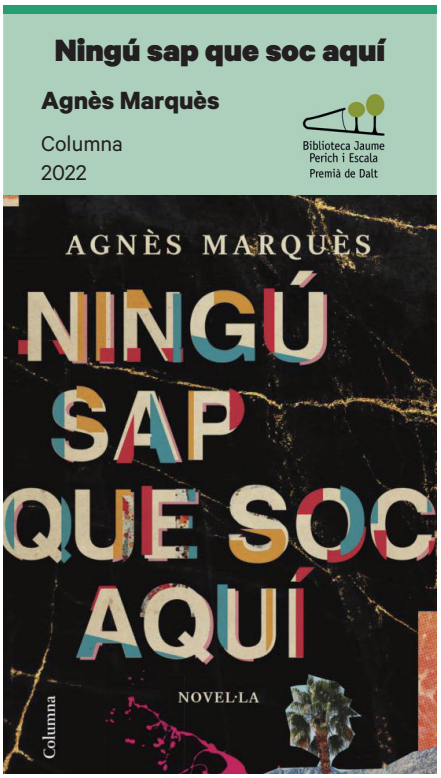
Nova col·laboració entre l'Aula d'Extensió Universitària de Premià de Dalt i la Biblioteca Jaume Perich amb tres conferències per ampliar el coneixement sobre la relació històrica entre ambdós països, el paper de l'antiga Unió Soviètica i el bloc d'Occident després de la 2a Guerra Mundial, els equilibris posteriors i els canvis en la política mundial a partir de la invasió russa a Ucraïna.

Es farà el dia 19 de maig a la Biblioteca Jaume Perich i comptarà amb la presència de l'excorresponsal de TV3 a Moscou Manel Alías.

Les conferències van arrencar el 5 de maig i continuaran dos dijous més, el 12 i 19 de maig, a càrrec de Carme Colomina (investigadora especialitzada en la UE), amb el títol "El paper de la Unió Europea", i Manel Alías, que oferirà la conferència "Qui és qui en el conflicte".

Les recomanacions de la Biblioteca Jaume Perich i Escala

Aquest mes de maig, les recomanacions de la Biblioteca Jaume Perich van molt lligades a les activitats que oferim. El dissabte 21 de maig us oferirem un maridatge literari, amb la periodista Clara Clavell i la també periodista i escriptora Agnès Marquès, que conversaran sobre la seva última novel·la, i tot maridat amb vi del celler Testuan.



Ningú sap que soc aquí

La primera novel·la d'Agnès Marquès ens explica la història d'una parella durant les 48 hores que dura un festival de música. La Clara i l'Àlex viuen un moment decisiu per a la seva relació i es posen a prova com a parella anant a un festival de música amb vells amics d'ell. Durant un dels concerts, la Clara es perd i viu una sèrie d'experiències que la posen cara a cara amb els seus desitjos. Mentrestant, l'Àlex i els seus amics la busquen entre els milers d'assistents, cosa que els transporta al seu últim festival, vuit anys enre-re, quan encara no tenien obligacions familiars ni professionals, i a tot el que va passar i que no havien estat capaços d'afrontar fins ara. Amors i amistats imperfectes, música, sexe, drogues i un secret conformen un relat intens, aparentment quotidià però alhora profund, que ens sacseja.

Agnès Marquès posa la mirada en la vida íntima de cada un dels personatges per construir aquesta història que també parla de desitjos i pors. La novel·la parla també dels desitjos que tenim i de si som capaços o no de portar-los a terme.

Tota la història té la música com a teló de fons i en totes les pàgines hi ha referències. Això ha fet que ja tingui banda sonora, i és que ja està activa una llista de Spotify que, sota el títol "Ningú sap que soc aquí", recull algunes de les cançons que apareixen a la novel·la. Esperem que us engresquin aquesta proposta i la següent, ben diferent però igualment interessant.

Entendre el conflicte a Ucraïna entre línies

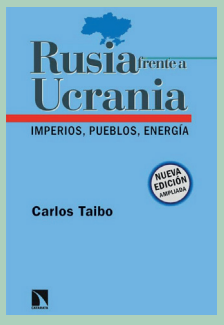
Tanquem les propostes del mes de maig amb una col·laboració que ens fa especial il·lusió, amb l'Aula d'Extensió Universitària.

La guerra arran de la invasió russa d'Ucraïna ha provocat dubtes i inquietuds sobre l'abast i les conseqüències per a Europa i el món, a banda de les greus conseqüències per a la població ucraïnesa. Els dijous de maig us proposem un seminari sota el títol "Entendre el conflicte Ucraïna-Rússia", que pretén ampliar el coneixement que tenim sobre la relació històrica entre tots dos països, sobre el paper de la Unió Soviètica i el bloc d'Occident després de la Segona Guerra Mundial i els equilibris geoestratègics després de la desaparició de l'URSS fins a l'actualitat. Us recomanem una sèrie de llibres per comprendre què passa.



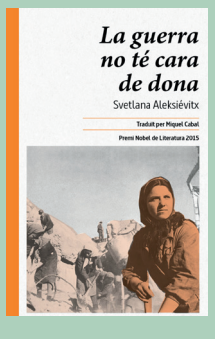
Rússia, l'escenari més gran del món

Manel Alías



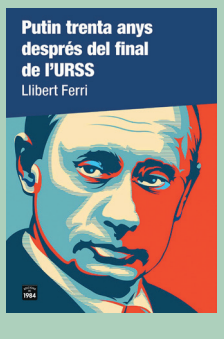
Rusia frente a Ucraina. Imperios, pueblos, energía

Carlos Taibo



La guerra no té cara de dona

Svetlana Aleksiévitx



Putin trenta anys després del final de l'URSS

Llibert Ferri

Introdueix #premiàdedalt o #revistalapinassa a les teves imatges i les publicarem!


@chidalal

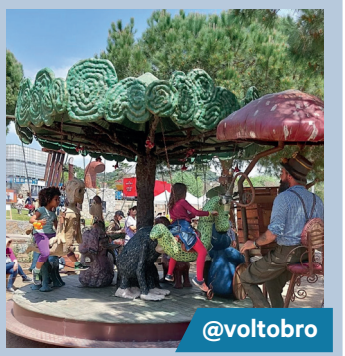

@okonomiyaki12


@patricia_banus


@petitjardiflorsgemma


@montsepunsoda


@unanitdestiu


@voltobro

Les piulades més vistes

La comunitat educativa de #premiàdedalt proposa dues xerrades online amb el títol "La diversitat a casa; un bé que cal fomentar", els dies 4 i 17 de maig. L'activitat forma part del programa "Parlant d'educar... a Premià de Dalt". Cal inscripció prèvia via WhatsApp.

29 d'abril del 2022 — 426

Arrenca #Endofest2022 a #premiàdedalt. Acosteu-vos-hi per donar visibilitat a aquesta malaltia ginecològica tan silenciada. Ara hi actua @tonagafarot i després, vermut amb @juditneddermann

321 — 30 d'abril del 2022

#joproposo Dos anys després, diumenge 1 de maig celebrem un dels esdeveniments més arrelats a #premiàdedalt i els pobles del voltant. Arriba l'Aplec de la Cisa. Gaudiu-ne! @CostaBcnMaresme

27 d'abril del 2022 — 266

A partir d'avui, la mascareta deixa de ser obligatòria a la majoria d'espais tancats. De tota manera, us recomanem que la feu servir si sou població de risc, o bé si teniu símptomes de malaltia respiratòria (especialment en espais tancats o en aglomeracions).

214 — 20 d'abril del 2022

Retorn dels esdeveniments

Amb l'esclat de la primavera s'inicien moltes de les propostes de la legislatura. Ja tenim operatives les noves línies d'autobús. Per una banda, els que van a Barcelona, els tres primers del matí que comencen trajecte a la rotonda de la Font Blava de casa nostra, entren a Premià de Mar a una parada i continuen directes a Barcelona. I de l'altra, el nou servei de llançadores amb autobusos de 24 places que connecten al matí amb les parades que van a Barcelona, els dimarts amb el mercat ambulant i amb el nou CAP Premià de Dalt - Victor Català, que també entrarà en funcionament aquest mes de maig.

En el moment actual de postpandèmia, el Govern retorna els esdeveniments a Premià de Dalt: el tradicional Aplec de la Cisa, amb cultura, comerç i arrelament; la 25a Missa Rociera; l'Arrelat al Sant Jordi; l'Enotast a Can Casadellà; els Mercats amb DO... I noves creacions com l'Endofest, un esdeveniment solidari amb suport del nostre consistori. En l'àmbit econòmic, el 4 de maig ens visita el diputat de Junts al Parlament de Catalunya Ramon Tremosa, que ens parlarà dels moments que viu Europa i dels reptes de futur. Aquesta conferència-col·loqui-*networking* "Catalunya, potència logística natural" serà a l'establiment El Txoko. Potser serà un bon moment per preguntar-li l'opinió sobre Pegasus i els espionatges dels aparells de l'Estat, d'extrema gravetat.

Per finalitzar, comuniquem als veïns que l'executiva local ha escollit el nostre alcalde, Josep Triadó, per repetir com a candidat en les pròximes eleccions. Les fites que el govern que encapçala va assolint avalen aquesta decisió. Fins aviat!

@juntsperpremiadedalt

Okupes amb 'k'

Recentment han estat rècord de visualitzacions a les xarxes socials les imatges de l'alcalde de Caldes de Malavella i president del Consell Comarcal de la Selva, on se'l veia amb una destral a la mà mantenint una confrontació amb uns okupes que se li havien instal·lat a una finca de la seva propietat. És evident que les formes de l'alcalde no van ser les més afortunades, però alerta, perquè les diferents enquestes d'opinió que s'han fet aquests dies en diferents mitjans, una mitjana del 90% es posiciona al costat de l'alcalde, i no pas al costat dels qui decideixen okupar una propietat aliena.

El debat sobre les okupacions amb *k* no és nou d'ara. Ve de lluny. A Premià de Dalt també n'hem tingut, de propietats okupades, i en seguirem tenim, perquè no som un poble bombolla i aquest fenomen està estès arreu del territori. I certament, la llei, diguem-ho clar, no està precisament desenvolupada per poder fer un desallotjament exprés en cas d'una flagrant okupació, i sovint sembla que empari els okupes. Què més ha de passar perquè juristes, poder legislatiu i classe política entomem d'una vegada per totes aquesta problemàtica?

Des del PSC de Premià de Dalt entenem que cal fomentar més polítiques d'habitatge, reglar-les millor i que n'hi hagi per satisfer la demanda, però també som contraris a les okupacions amb *k*. Ja ens entenem. Clamem perquè es reformi la llei.

Socialistes Premià de Dalt (Facebook) / PSC Premià de Dalt (Twitter) / 613 00 11 81 (WhatsApp) / pscpremiadedalt (Instagram) / premiadedalt@socialistes.cat

Fondos Europeos-EU para mejorar el barrio Santa Anna-Tió

Desde Ciutadans Premià de Dalt, creemos firmemente que el barrio Santa Anna-Tió concentra un número suficiente de viviendas susceptibles de ser rehabilitadas y adecuadas para una **reducción** considerable del **consumo energético**, lo que redundaría en un menor **impacto climático** y en un aumento de la renta disponible de las familias del barrio, al reducirse significativamente su consumo energético. Y es por ello por lo que **exigimos** al Ayuntamiento de Premià de Dalt que declare el barrio **Entornos Residenciales de Rehabilitación Programada (ERRP)** y así acceder a los Fondos Europeos-EU, que permitirán la realización de reformas estructurales en los próximos años, mediante cambios normativos e inversiones, y por lo tanto permitirán un cambio del modelo productivo para la recuperación de la economía tras la pandemia e impulsar la **transición verde**, la descarbonización, la eficiencia energética y el despliegue de las energías renovables. Al mismo tiempo se favorecerían actuaciones integrales que contribuirán a mejorar la calidad, el estado de conservación, la accesibilidad y la digitalización de los edificios, fomentando también la construcción de **vivienda en alquiler social** con estándares de la máxima calidad y eficiencia. Pero ¿será capaz nuestro equipo de gobierno de llevar adelante esta propuesta "naranja" para el barrio Santa Anna-Tió?

cspremiadedalt@gmail.com / @Cs_PremiaDeDalt (Twitter)
Cs Premià de Dalt (Facebook) / 663734010

Aplec de la Cisa

Volem trencar una certa creença que sembla que deslegitima els d'esquerra de parlar dels fets religiosos en termes positius. Som a les portes de l'Aplec de la Cisa, de fet quan llegireu aquest article ja haurem gaudit d'aquesta diada, i ens agradaria fer-ne una reflexió, que ens permetrà, alhora, aparcar el debat polític que sovint ens separa o confronta.

El substrat religiós és indestriable del fet cultural i identitari de tots els pobles, més enllà de les creences. Però si, a més a més, transcendim el fet religiós d'algunes tradicions com la que avui ens ocupa, no amb voluntat de negar-lo, sinó de veure'l amb una perspectiva suficient que ens permeti encabir-hi tothom, podrem observar en festivitats com l'Aplec de la Cisa un fonament sentimental que segurament ja pretenia, en origen, donar una major cohesió al grup humà dels premianencs (de Dalt i de Baix, és clar). Sobretot perquè ens permet sentir que tenim alguna cosa en comú; que ens aglutina com a poble.

A aquest sentiment d'identitat, de poble, capaç d'engegar el motor de les lluites compartides, s'hi pot arribar per diferents camins. Un d'aquests és el religiós, que acaba esdevenint tradició i cultura. La raó de ser del polític, almenys la raó de ser dels d'esquerra de Premià de Dalt, no és la lluita contra un suposat adversari, sinó la voluntat de transformar la societat, per millorar-la, perquè tothom pugui sentir-s'hi còmode i creure que en forma part de manera plena. Això és més fàcil des de la cohesió. I l'Aplec de la Cisa és un motor més en aquest necessari sentiment de grup. Siau la nostra advocada, Verge Santa de la Cisa.

locals.esquerra.cat/premiadedalt / @ERCPremiadeDalt (Twitter) / erecpremiadedalt (Instagram) / EsquerraRepublicanadeCatalunyaPremiàdeDalt (Facebook)

El silenci ens fa còmplices! Acabem amb els feminicidis!

Davant l'augment dels casos de violència masclista cal que les administracions locals actuïn!

Amb la darrera mort d'una dona i la seva filla a mans de la seva parella a Lloret, ja són 11 els assassinats masclistes als Països Catalans en el que portem d'any en escriure aquestes línies.

I això no queda aquí, ja que de la mateixa manera ha augmentat la violència contra persones LGBTI als carrers.

Cal posar-hi SOLUCIÓ JA! Com a ciutadania no podem quedar-nos en silenci mentre segueixen sent assassinades, violentades i maltractades persones al nostre voltant per raó de gènere o orientació sexual.

Exigir als nostres ajuntaments polítiques reals de prevenció, detecció i abordatge d'aquests tipus de violències és actualment una URGÈNCIA!

No és suficient quedar-se en actes simbòlics o minuts de silenci. Cal implementar polítiques d'urbanisme feministes, protocols contra violències per raó de gènere i campanyes de conscienciació a escoles, instituts i festes locals.

Diguem no a les violències masclistes i LGBTIfòbiques!
ÉS COSA DE TOTS I TOTES!

cridapremiadedalt.cat / @cridapremiadalt (Twitter) / crida.pdd (Instagram)
cridapremiadedalt (Facebook) / cridapremiadedalt@gmail.com



Literatura i cultura corrent per les venes

Rafael Vallbona

Agitador cultural i multidisciplinari

Periodista, poeta, professor, escriptor amb diferents premis i també ciclista, però no només des del punt de vista esportiu sinó per conèixer el territori i explicar-ho. En Vallbona és alhora un agitador cultural, activitat que desenvolupa des de Can Vallerià, un projecte familiar que creix dia rere dia.

Com definiries Can Vallerià?

És un projecte *work in progress*, és a dir, que creix a mesura que hi anem fent coses. Ens hi vam posar l'any 2015 amb propostes senzilles, i, lògicament, cada vegada som més ambiciosos en els nostres projectes. Es tracta de recuperar la tradició d'aquesta masia, que ha estat sempre una casa de portes obertes durant els 102 anys que és de la família Pujol Comas.

Darrerament has fet coses lligades a la bicicleta. Explica'ns-ho.

Va ser una proposta de la Fundació Romea, que presideix el meu amic Fèlix Riera, que em va suggerir de fer una conferència-*performance* sobre el ciclisme. Entès com a concepte que ressitua l'ésser humà al centre de la vida, que ens retorna a la infantesa. I així va ser com vaig enredar el meu amic, acordionista, i ciclista, Carles Belda, i vam fer aquesta *performance* al Teatre Romea. Tot i que la por escènica no és un problema que tingui, la faràndula i l'escenari ha estat bé per una vegada...

Parlem de cinema. La teva novel·la 'El tros', escrita l'any 2016, va guanyar el Premi Ferran Canyameres, s'ha portat al cinema amb actors de primera com Pep Cruz i Roger Casamajó, i ha estat tot un èxit arribant a estar nominada com a millor pel·lícula als Premis Gaudí. Com ho vius?

És una experiència nova, molt atractiva però sobretot crec que és important per un motiu. Sabíeu que des que es va rodar *Pa negre* fa 11 anys, no s'havia portat cap novel·la contemporània al cinema fins a *Tros*? Espero que la bona acollida que té la pel·lícula faci veure a productors i directors que hi ha unes persones que ens dediquem a explicar històries que poden ser molt interessants per dur al cinema, això per una banda. Per l'altra, escolteu-me (i m'adreço a tothom), ja sabem que el cinema català és petit, que hi ha pocs diners i que no es fan gaires pel·lícules, però sabeu què passa? Que si nosaltres no anem al cine continuarem així, per tant, menys mandra i anem al cine!

Acabem parlant de la teva darrera novel·la, 'Tots aquells carrers', que forma part d'una trilogia, amb 'La casa de la frontera' i 'Swing'. Com està la novel·la, ja està a punt?

És la primera vegada que en parlo públicament! La trilogia ha estat una idea *a posteriori*. Vaig començar escrivint *La casa de la frontera*, que és una novel·la situada a la Cerdanya i és un fresc del segle XX. Jo hi tinc una relació amb la Cerdanya de fa molt de temps. Després vaig escriure *Swing*, que també és un fresc d'un altre moment del segle XX, situat a partir de Palafrugell, que és una vila amb qui també tinc relació des de la infantesa, i després desplaçant-se cap a Nova York, tornant a Barcelona i acabant a Torí. Vaig pensar que em faltava un episodi d'aquests frescos del segle XX per escriure que era el que jo havia de situar a Premià, per bé que jo soc de Gràcia i els que ho som, som molt de Gràcia, encara que tots vivim a l'exili daurat... Però Premià, perquè jo no distingeixo Premià de Mar-Premià de Dalt. És un continu, és tot el meu territori, el meu territori sentimental. I aquí és on he situat aquesta novel·la, que alhora és un fresc de la segona meitat del segle XX, és a dir, de l'episodi en què Premià ha passat de ser un poblet a un continu urbà, una ciutat que si ajuntem els dos Premià surten més de 40.000 habitants... Aquí és on he situat aquest relat que el centro en la història de les tres germanes Jiménez, que van venir de Granada a meitat dels anys 50, van anar al Verdum i van venir a Premià i van fundar una escola que en aquell moment era fonamental perquè no n'hi havia i l'escola és l'Escola El Pilar. Avui en dia encara existeix i continua estant dirigida i gestionada per la família Jiménez.

La tindrem aviat, aquesta novel·la?

Si tot va bé, cap a finals d'any, però si surt per Sant Jordi del 2023 tampoc passarà res.

Benvingut, WhatsApp municipal!

Premià de Dalt

Apunta't al nou canal



Voleu saber tot el que passa a **Premià de Dalt?**

Notícies, propostes d'activitats, alertes i avisos. **Escanegeu el codi QR**

Benvinguts/ Benvingudes