



Creativitat en estat pur

Ariadna Lock

Dissenyadora gràfica

Ariadna Lock és el pseudònim d'una jove de Premià de Dalt que ja ha publicat un conte, La Ciudad de plata, i que actualment treballa en la redacció d'un llibre mentre explora altres disciplines creatives. Professionalment, es dedica al disseny gràfic.

Ets un esperit creatiu. Has estudiat Belles Arts, has fet un màster universitari en Ficció de cinema i televisió i un postgrau de Periodisme literari. Et consideres una persona polifacètica, Ariadna?

I tant! Vaig començar amb Belles Arts i en aquell moment, ho confesso, no sabia cap a on decantar-me. Poc a poc, però, em vaig decidir per l'escriptura, sense deixar però de banda altres coses que també m'agraven.

Parlem del teu llibre, *La Ciudad de plata*, que vas presentar a l'Arrela't a Sant Jordi, aquí a Premià de Dalt. Està dedicat al teu avi, oi?

El vaig escriure fa uns quants anys, el 2017, i el vaig oblidar fins al 2019 quan fent neteja de l'ordinador, el vaig recuperar i vaig pensar que no estava gens malament i que el podia presentar a alguna editorial per a publicar-lo. Com bé deies, el llibre està basat en el meu avi, en converses que he tingut i tinc amb ell sobre el món dels somnis. Tot ell és una metàfora sobre les coses que ell m'explica i el significat que jo hi veig al darrere.

Per què vas triar el format conte?

Inicialment era un relat curt que jo havia escrit per presentar-lo a un concurs. Ja ni ho recordava... i en recuperar-lo vaig pensar a il·lustrar-lo perquè li veia estil de conte. Amb la pandèmia, tot el procés fins a publicar-lo s'ha allargat molt.

Ara escrius alguna altra cosa?

He escrit un nou llibre periodístic i literari que no té res a veure amb el conte. Es basa en una història real i dura que jo anomeno autòpsia d'un suïcidi, tot i que aquest no en serà el títol. El relat és una manera de buscar què hi ha al darrere d'un suïcidi des de la vessant psicològica. Una experiència molt dura mentre

l'escrius, tant que hi ha moments en què m'he d'aturar.

On vols arribar, Ariadna? Dit d'una altra manera, a què t'agradaria dedicar-te professionalment?

Ara mateix tinc molts projectes i a dia d'avui encara no sé respondre què vull ser quan sigui gran perquè hi ha tants fronts oberts que no vull decantar-me per cap perquè sóc una persona molt canviant. En aquests moments, estic codirigint un podcast que es diu *L'ascensor*, també estic a Ràdio Santvi fent un magazine setmanal, segueixo amb llibres...

T'has plantejat viure dels llibres?

Dels llibres exclusivament, no. Faig ressenyes filmiques a La Clau i també a un web. Per aquesta banda potser sí que podria viure d'aquestes feines perquè engloben cinema, literatura...

T'ha canviat la Covid-19?

He après de la pandèmia saber trobar temps per descansar i estar bé amb mi mateixa. Sens dubte, m'ha fet replantejar moltes coses, sobretot a nivell interior.